

Verrijk je leven door te besparen
op energie, telecom, financiën en verzekeringen.

Vergelijk hier

independer.be
Kijk, vergelijk, betaal minder



DeMorgen.



IN HET NIEUWS | MENINGEN | POLITIEK | BETER LEVEN | TV & CULTUUR | VOOR U UITGELEGD | TECH & WETENSCHA

DM Gidst Podium

Dansen met een oorlogsmisdadiger en een Griekse tragedie in Molenbeek: dee beste voorstellingen van het moment



Beeld Jelena Juresa

De Morgen gidst u door het allerbeste wat er op het podium
te zien is.

EWOUDE CEULEMANS 13 mei 2022, 03:00

ORLOGSHERINNERINGEN

Wat als je staat te dansen op muziek van een oorlogsmisdadiger? In *Aphasia* vertelt Jelena Juresa het verhaal van Srđan Golubovic, ooit lid van een Servische militie tijdens de Joegoslavische burgeroorlog, die zich na het einde van de wrede daden vermomde als DJ Max. Een beroemde foto toont hoe hij een dode moslimvrouw in het gezicht trapt, maar Golubovic mag in Belgrado nog plaatsnemen achter de draaitafel.

Lees
De
Morgen
vanaf
1,75/week



Bestel nu

Duidelijk
DeMorgen.

Het is niet de enige voorstelling op Kunstenfestivaldesarts over de Balkanoorlogen. In *Reporters de guerre* keren oorlogsjournalisten Françoise Wallemacq en Vedrana Bozinovic terug naar het Bosnische Tuzla, waar 72 jongeren om het leven kwamen bij een Servisch bombardement.

***Aphasia*, van 12 tot 14 mei in KVS Box, Brussel.**

***Reporters de guerre*, tot 15 mei in Les Tanneurs, Brussel.**

GRIEKSE DUBBELSLAG

Weinig Griekse tragedies blijven zo actueel als *Antigone*. Stefan Hertmans, Guy Cassiers en Ikram Aoulad brengen Sofokles' tragedie naar het Molenbeek ten tijde van de terreuraanslagen. In deel twee van *Antigone in Molenbeek + Tiresias* geeft Katelijne Damen gestalte aan Tiresias, de genderfluïde ziener die Kae Tempest tot leven wekt in het gedicht *Hold Your Own*.

***Antigone In Molenbeek + Tiresias*, 14 mei in Cultuurcentrum Hasselt.**

BERLINER

Het gezelschap Berlin maakt theater zoals u het nog nooit gezien hebt. Na *Zvizdal*, een documentaire over het leven in Tsjernobyl, ontmoetten ze een man die bij het Berliner Philharmoniker werkte. Hij wordt het centrum van *The Making of Berlin*, een portret van de Duitse hoofdstad, maar ook van een Berliner die zijn onvoltooide droom wil waarmaken.

***The Making of Berlin*, tot 14 mei in De Singel, Antwerpen.**

LEES OOK



Belgische Improvisatieliga wint Ultima: 'Als je je op dit podium recht kunt houden, kun je dat overal'



Overleden Reinilde Decler wordt bekroond met Ultima voor Algemene Culturele Verdienste

